

## COMMUNIQUÉ : SEPTEMBRE 2023

Contact presse: Arthur Lorella - secteur communication - communication@lesabattoirsfr - Port: 06 79 04 61 09 Contact accompagnement: Benjamin Vaude - coordination-pedagogique@lesabattoirsfr - Port: 06 43 27 42 45

DATE: septembre 2023 www.lesabattoirs.fr

« Du partage, des axes de développement, les groupes se sentent bien aux Abattoirs pour travailler. Chacun. apporte son expérience et nous faisons avancer les projets. » Benjamin Vaude - Responsable de l'accompagnement

TRANS'Continental: un accompagnement à 360° avec:

Les lyonnaises de Mary killjoy ont été sélectionnées lors des auditions en juin 2023 et rejoignent le dispositif dès le mois d'octobre : le quatuor raconte des histoires fortes sur une musique grunge élégante et nuancée

JJ Lova: programmé en avril 2023 lors de la troisième édition du club Rap a déjà participé à de nombreux modules et un TRANS'Express. Le duo grenoblois composé de deux frêres rejoint le dispositif pour faire aboutir un projet sillonnant entre rap, jazz et musiques électroniques,

Cocotte, quintet grenoblois auteur d'une pop rafraîchissante rejoint deux dispositifs: pour la première fois, Les Abattoirs SMAC et La Belle Electrique s'associent pour accompagner ce projet musical prometteur qui bénéficiera des forces communes des deux scènes musiques actuelles Iséroises afin de soutenir son éclosion.

TRANS'Express : accélérateur de performances :

Tout au long du trimestre l'équipe aide les groupes à peaufiner leur prochain live et : Gintsugi (programmée la saison dernière elle à été séduite par le lieu), Sainte-Aube et Folloi préparont notamment leur date aux Abattoirs.

Module Pratique de la scène sur une journée :

Florian et Benjamin prodiguent les premiers conseils pour préparer un live avec Victor Marc, Gazzel, Massless, Nott, Hiver en Hiver. Diagnostic et préparation des live avec Maessane, Khalid h et Moussa Bonito.

## Des résidences :

Tout au long du trimestre des artistes professionnels disposent de la salle pour travailler : Oscar Les vacances, le chanteur et multi-instrumentiste lyonnais s'inscrit dans la nouvelle vague électro pop, Leila Huissoud, commencera un travail qui se poursuivra en partenariat avec le Théâtre Jean Vilar.

Bagarre Générale, ce collectif hors-normes bénéficie du soutien des Abattoirs et ouvre la saison 23/24.

Ezila et Mézinc, groupes sortants du dispositif 22/23 ; finaliseront leurs spectacles avant les concerts de ce trimestre.

Dowdelin, Doppler, Pelouse, groupes accomplis bénéficient aussi du soutien des Abattoirs pour la création de leurs nouveaux lives.

Coté studios de répétition : Send Me Love Letters et Resto Basket (groupes sortants du dispositif 21/22) continuent à répéter dans les studios. Mais aussi : Vertigo, Slamouraï, Equinoxe, Délirium, Plain Street, Gagner de l'argent...

Souters par

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNERHÔNE-ALPES
Libert
Ligalité









Ouvert à tous, ces modules permettent d'aborder tout les aspects du développement de projet et cette saison les professionnels se relaient pour transmettre leur savoir : on y retrouve Emma Cordenod (III), Gael Chatelain (spécialiste de la gestion des droits des artistes-musiciens.), Fred Couve (musiciens professionnel), Fabien

Salzi (manager, producteur) mais aussi

Modules administratifs et techniques :

Claire Le Goff (assistante administrative).

Sam. 21 oct.

L'environnement de l'artiste

Sam. 4 et dim. 5 nov. Les réglages de la batterie

10h-18h - 140€/pers.

Mer. 15 nov. - Workshop

La gestion et administration d'un projet 19h30 - 22h30 - 20€/pers.

Sam. 18 et dim. 19 nov

Les réglages des cordes électrifiées 10h-18h - 140€/pers.

Mer 13 déc

Le management, Rdv n°1

19h-23h - 20€/pers.

## Les Résidences :

Du 4 au 6 sept. : Ezila Du 12 au 15 sept : Pelouse

Du 18 au 21 sept. : Bagarre Générale Du 25 au 26 sept. : Oscar Les Vacances

Du 2 au 4 oct. : Doppler

Du 30 oct. Au 1 nov : Dowdelin Du 28 au 30 nov. : Mézinc Du 3 au 6 déc. : Leïla Huissoud.