

COMMUNIQUÉ : SEPTEMBRE 2023

Contact presse : Arthur Lorella - Responsable de la communication - communication@lesabattoirs.fr - Port : 06 79 04 61 09

Contact action culturelle : Alice Marmeuse - Responsable de l'action culturelle action-culturelle@lesabattoirs.fr - Port : 06 43 27 42 45

DATE : 10 septembre 2023

www.lesabattoirs.fr

« Cette saison, les projets d'action culturelle de la SMAC Les Abattoirs ont été imaginés à la croisée entre la programmation et l'accompagnement. C'est avec plaisir que nous comptons parmi les intervenants des artistes professionnels issus de la programmation mais aussi des artistes accompagnés par Les Abattoirs ces dernières saisons... Et une fois n'est pas coutume, en 2023-2024, les bénéficiaires seront nombreux. L'action culturelle, c'est vivant, c'est entièrement connectée à l'ensemble des activités des Abattoirs avec un large panel de projets ... » Alice Marmeuse - Responsable de l'action culturelle.

Les publics créeront une chorale rock avec **le groupe Ill** emmené par Emma Cordenod, groupe accompagné lors de la saison 2018/2019. Ils s'initieront au rap avec **Efracis** programmé le 15 décembre dans le cadre d'un Club Rap. Ils découvriront les musiques électro avec **JOUBE** qui avait surpris tout le monde lors de sa performance le 25 mars 2023 avec son cyclo électro. Dans cette saison ce sont aussi les membres des groupes accompagnés par Les Abattoirs ces dernières saisons qui se livreront dans des projets d'action culturelle. C'est le cas de **Gabrielle Grau et Loïc Largot** du groupe rock **Send Me Love Letters**, accompagnés lors de la saison 21/22 et d'**Alizée Planque (Ezila)** et ses chansons sauvages accompagnée la saison dernière et qui ouvre pour Zaho de Sagazan le 6 octobre (concert complet). Ezila est associée à **Xavier Machault** auteur du groupe rock **Pelouse** en résidence aux Abattoirs en septembre.

Mais Les Abattoirs ne se séparent pas des intervenants historiques tant leur travail est précieux. Ainsi les publics continueront à déclamer des textes avec **Slamourai** ; feront de la Musique Assistée par Ordinateur (MAO) avec **Franck Mercier**, mixeront des images en direct avec **Pierre Turlotte** du collectif **WSK**.

Plus avancés dans la pratique musicale, les élèves de la section Jazz du Conservatoire Hector Berlioz CAPI auront la chance de créer un répertoire avec **le groupe Foehn**, lauréat du tremplin Rezzo Jazz à Vienne en 2018 et eux aussi programmés aux Abattoirs la saison dernière.

Voilà une somme de talents qui accompagneront, dans tous les territoires de la CAPI et au-delà, des élèves du 1^{er} et second degré, professeurs, étudiants mais aussi personnes en situation de handicap pour devenir des graines d'artistes. Le but ultime de ces projets ? Donner confiance en soi, intégrer un processus collectif de création, développer sa créativité mais surtout : se produire sur scène en fin de parcours et transmettre aux spectateurs les émotions partagées durant les projets de pratique artistique !

Focus : Plan local d'Éducation Artistique et Culturelle de la CAPI

Les projets Abattoirs sont inscrits dans le cadre de ce dispositif qui permet à tous les habitants du territoire de bénéficier d'un parcours, d'un éveil aux pratiques culturelles sur tous les champs de la création artistique contemporaine.

Save the date :

Aux Abattoirs :

14 et 15 octobre : Masterclass Foehn x Conservatoire - 11h-17h.

17 Octobre : Journée cultures urbaines avec le collège Anne Frank - 10h-15h30

25 octobre : Parcours ALL ACCESS avec Saint-Aube en résidence - 10h30-12h

30 novembre : Parcours ALL ACCESS avec Mézinc en résidence - 14h-16h30

2 décembre : Workshop avec Efracis 10h-13h, brunch offert à la Médiathèque de La Verpillière

6 décembre : Restitution du projet Exploration Sonore avec l'IME Domaine de Saint-Claire - 14h-16h

11 décembre : Restitution du projet Créa'son aux Foyers Bernard Quetin à La Tour-du-Pin : 14h30-16h30

21 et 22 décembre : Dose le son avec Chispun Sound System.

Financements :

Ministère de la Culture-DRAC Auvergne Rhône-Alpes, Région Auvergne Rhône-Alpes, Département de l'Isère, Département de l'Ain, Pass Culture, le CNM, le Rectorat, les Cités Éducatives, ARS Auvergne Rhône-Alpes et les établissements partenaires dans le cadre du PLEAC.

Établissements partenaires :

Conservatoire Hector Berlioz CAPI, section jazz.
Collège Aragon, École Galilée, École Les Armières, collège Sonia Delaunay, Lycée Léonard De Vinci à Villefontaine
Collège Anne Frank, Médiathèque André Malraux à La Verpillière
MFR de Mozas, Lycée des métiers Jean-Claude Aubry à Bourgoin-Jallieu.
École Le Sadiou à Maubec.
École Les Moines à Saint-Quentin-Fallavier.
Collège Le Calloud, Foyers Bernard Quetin à La Tour-du-Pin.
Lycée Paul Claudel à Villemaoirieu.
IME Domaine de Saint-Clair à Saint-Clair-de-la-Tour.
Collège de Briord à Briord.