

## COMMUNIQUÉ : Grabuge ! restitution des projets d'action culturelle de la saison.

Contact presse : Arthur Lorella – secteur communication – [communication@lesabattoirs.fr](mailto:communication@lesabattoirs.fr) / Port : 06 79 04 61 09  
Contact Action culturelle : Alice Marmeuse - [action-culturelle@lesabattoirs.fr](mailto:action-culturelle@lesabattoirs.fr) / 06 43 27 42 45

DATE : 15 mars 2022

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)

**Grabuge ! est le nom de la première grande soirée de restitution des ateliers 2022-2023 d'éducation artistique et culturelle de la scène de Musique Actuelles Les Abattoirs. Cette soirée met à l'honneur les jeunes participants, les artistes-intervenants et tout le travail mené lors des séances régulières de création, de rencontres, d'échanges productifs, de recherches et de répétitions.**

**Place au grand Grabuge !, point d'orgue d'une saison d'action culturelle menée par Les Abattoirs et ses partenaires.**

Les Projets présentés :

### Déclama'son

En partenariat avec le collège Salvador Allende à Bourgoin-Jallieu avec 4 classes de 4ème de novembre 2022 à mars 2023.

Au cours d'un cycle slam, l'artiste Slamourai s'appuie sur cinq axes de travail : la prise de contact, les émotions et la poésie, le Slam d'auteurs classiques et inconnus, le jeu de l'écriture et la mise en voix et l'affirmation de soi. Cette expérience artistique donnera l'occasion aux élèves de se découvrir et se révéler en s'ouvrant à un autre univers. La création sonore en parallèle de l'écriture permettra aux participants d'appréhender toutes les facettes de la composition dans le but de créer un concert unique et intime !

Artistes associés :

Slamourai a fait ses classes sur les scènes et tournois slam francophones, avec un verbe aiguisé et une sensibilité affûtée. Il aime résoudre l'équation entre le sens et le son des mots pour élaborer la théorie de l'évocation autour d'un travail sur les sonorités.

Laurent Pumo est musicien professionnel et intervient sur la création musicale dans ce projet.

### Les Haut-parleurs

En partenariat avec le lycée Paul Claudel à Villemerie avec une classe de BTS 2ème année aDTR Et en partenariat avec le lycée Gambetta à Bourgoin-Jallieu avec un groupe de la filière MLDS.

Les Haut-Parleurs, c'est avant tout l'opportunité de trouver dans la musique un vecteur d'expression ! A travers ce projet, toutes les facettes de la création musicale sont appréhendées à savoir l'écriture de texte, la déclamation, la création sonore et numérique via la Musique Assistée par Ordinateur (MAO).

Artiste associé :

Franck Mercier est auteur/compositeur/interprète dans différents groupes. Il est également guitariste. Détenteur d'un DE de professeur de musique depuis 2016, il officie comme intervenant artistique pour différentes structures (SMAC Les Abattoirs/Bourgoin-Jallieu, SMAC La Cordo/Romans-sur-Isère) pour de l'écriture de textes et de la composition de musiques assistée par ordinateur.

### Happy Culture... Au Travail !

En partenariat avec le lycée Philibert Delorme à L'Isle d'Abeau avec un groupe de la filière Tr@jectoires+

Cette saison, les lycéens créeront une série radiophonique en lien avec les musiques électroniques. L'expression est au centre de ce projet conçu spécialement pour ces élèves. Ce projet consiste en la réalisation d'enquêtes, un recueil de témoignages en lien avec le thème choisi et la création de l'ambiance sonore (jingles, boucles sonores). Ce travail sera ensuite présenté sous la forme d'une exposition interactive dans le Club des Abattoirs.

Artistes associés :

La musique du duo électro TuRnStEaK est épiléptique et sexy : un mélange détonnant de sons 8 bit, dubstep et techno qui brasse beaucoup de commentaires élogieux, de l'underground digital au dancefloor.

## Save the Date !

### Grabuge !

Vendredi 31 mars

ouverture des portes : 19H00

Début des restitutions : 19h30

Entrée libre, sur réservation via le site internet des Abattoirs.

Bar et petite restauration sur place

Judi 11 mai à 10H00 au lycée Philibert

Delorme à l'IDA :

Restitution du projet « **Sampling is beautiful !** »

Mardi 16 mai de 9H00 à 16H00 au Vellein,

Scènes de la CAPI :

**Tous en scène PLEAC**

Mardi 30 mai de 9H00 à 12H00 à la SMAC

Les Abattoirs :

**FIT Atelier d'écriture** avec Slamourai

Du 6 au 9 juin à la SMAC Les Abattoirs :

Exposition « **Nids sonores** » et restitution du projet Makey-Musique en partenariat avec l'école maternelle de Saint-Savin, la crèche et Le Vellein, Scènes de la CAPI.

Mardi 6 juin à 18H00 à la SMAC Les

Abattoirs :

**Il « été » une fois #2** – soirée de restitution de la deuxième partie des projets d'action culturelle de la saison.

## Financements

Déclama'son

Département de l'Isère

dans le cadre du PICC

et Pass Culture.

Les Haut-parleurs

Avec le lycée Paul Claudel :

DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.

Avec le lycée Gambetta :

La SACEM dans le cadre des Fabriques à musique.

Happy Culture... Au Travail !

DRAC – PLEAC,

Région Auvergne-Rhône-Alpes

dans le cadre du dispositif Arts & Culture

et Pass Culture.