



# DESCRIPTIF DES FORMATIONS

→ Dans le cadre du dispositif TRANS'Abattoirs

**Modules techniques :**  
Réglage des instruments, la maîtrise du son...

**Modules administratifs :**  
L'environnement autour de l'artiste,  
la monétisation de sa musique, les droits,  
la communication, la tournée...



# DESCRIPTIF DES FORMATIONS

« Environnement autour de l'artiste » → 2 jours	PAGE 03
« SACEM » → 1/2 journée	PAGE 04
« Les réglages de la batterie » → 2 jours	PAGE 05
« La voix amplifiée » → 1 jour	PAGE 06
« Les réglages de la guitare et de la basse » → 2 jours	PAGE 07
« Écoute de production » → 1 jour	PAGE 08
« Maîtriser ses retours de scène » → 1 jour	PAGE 09
« Management » → 1 jour	PAGE 10
« Stratégie de communication pour un projet culturel » → 1 jour	PAGE 11
« Stratégie pour élaborer une tournée » → 1 jour	PAGE 12
« Comment monétiser sa musique » → 1 jour	PAGE 13
« Stratégie et marketing digital » → 2 jours	PAGE 14

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

**Les Abattoirs**  
Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20  
Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».



## Module « Environnement autour de l'artiste »

→ 2 jours

### Objectif :

Ce module permet de mieux connaître l'ensemble des acteurs qui gravite autour de l'artiste et les différentes interactions qui existent entre eux.

### Personnes concernées :

Tout public

### Descriptif :

Plusieurs thèmes seront abordés tels que : la tournée, l'édition, les sociétés civiles, le management, les maisons de disques, les contrats, etc...

### Intervenant :

Nicolas Cambrouze (Juriste, ancien guitariste de Blankass)

### Horaires :

10h - 13h / 14h - 18h par jour

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 70€ / pers.
- PARTENAIRES : 50€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 50€ / pers.

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20  
Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « SACEM »

→ 1/2 journée

### Objectif :

Auteurs, compositeurs, interprètes, arrangeurs, organisateurs de spectacles, ce module vous est destiné afin d'améliorer vos connaissances sur l'organisation de cette société civile.

### Personnes concernées :

Tout public

### Descriptif :

Cette rencontre vous permettra de mieux comprendre :

- La protection des œuvres
- La répartition des droits d'auteurs
- Comment la SACEM collecte les droits d'auteurs
- Comment la SACEM redistribue l'argent collecté (Politique de soutien)

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 35€ / pers.
- PARTENAIRES : 25€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 25€ / groupe.

### Intervenant :

Jean-Luc Carthonnet (Délégué Régional SACEM)

### Horaires :

10h à 13h ou 14h à 17h (à confirmer)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)



TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Les réglages de la batterie »

→ 2 jours

### Objectif :

Améliorer sa connaissance théorique et pratique. Travailler avec un encadrant, les réglages de son instrument sur scène et en studio de répétition pour optimiser la qualité sonore.

### Personnes concernées :

Batteurs tous niveaux, backliners et régisseurs son

### Descriptif :

Ce module vous permettra d'acquérir de la théorie mais aussi de perfectionner votre pratique. Notre programme se déroule en 3 phases :

- Phase théorique (les différentes essences de bois et leurs vertus acoustiques, les peaux, les baguettes, les chanfreins, etc.)
- Phase pratique en face à face avec notre intervenant pour optimiser le réglage de son instrument
- Phase de jeu sur la scène des Abattoirs en prenant soin d'amplifier l'instrument avec le système son et de modéliser le jeu du batteur pour qu'il puisse s'écouter dans la sono à la place du public.

**Remarque :** Pour les batteurs, il est indispensable de venir avec votre instrument afin d'optimiser son réglage avec les intervenants.

### Intervenants :

Fred Couve / Jean-Louis Berthet / Fabien Salzi (Intervenants pédagogiques du dispositif d'accompagnement Trans'Abattoirs)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Horaires :

10h - 13h / 14h - 18h par jour

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 140€ / pers.
- PARTENAIRES : 120€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 120€ / groupe.

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « La voix amplifiée »

→ 1 jour

**Horaires :**

10h - 13h / 14h - 18h

### Objectif :

Optimiser sa connaissance théorique et pratique du chant amplifié. Adopter les bons réflexes sur scène ou dans les studios de répétition.

### Personnes concernées :

Chanteurs et choristes de tous niveaux pratiquant ou voulant pratiquer le chant amplifié (scène, répétition, etc.) et régisseurs son.

### Descriptif :

Seront abordés de manière théorique et pratique :

- l'intelligibilité du message
- présentation et essais de microphones
- les problématiques liées à l'environnement scénique
- la balance

Après une matinée théorique, le module se poursuivra sur scène par une mise en situation concrète, en salle, avec accompagnement de chaque participant, soit par un musicien, soit par un play-back orchestre.

Chaque prestation fera l'objet d'un diagnostic partagé (bilan et pistes de travail) afin de proposer un retour objectif sur la pratique de chacun.

### Intervenant :

Jean-Louis Berthet et Benjamin Vaude (Intervenants pédagogiques du dispositif d'accompagnement Trans'Abattoirs)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :

[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 70€ / pers.
- PARTENAIRES : 60€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 60€ / groupe.

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Les réglages de la guitare et de la basse »

→ 2 jours

### Objectif :

Optimiser sa connaissance théorique et pratique et les réglages de son matériel.

### Personnes concernées :

Guitaristes tous niveaux, backliners et régisseurs son

### Descriptif :

En plus d'une partie théorique, nous aurons l'occasion de bien comprendre tous les réglages de l'instrument et l'incidence du matériel dans la chaîne du son (médiateur / cordes / micro / bois de l'instrument / jack / amplis / lampes / HP).

La formation se déroulera en 2 parties :

- face à face avec les intervenants pour optimiser le réglage du matériel
- pratique en salle pour tester la dimension du matériel dans la sono

Ce module sera également une bonne occasion de tester des amplis, des câbles, des HP et d'échanger avec d'autres instrumentistes.

**Remarque :** Pour les guitaristes, il est indispensable de venir avec vos guitares, amplis et pédales d'effets afin d'optimiser vos réglages avec nos intervenants.

### Intervenant :

Fabien Salzi / Jean-Louis Berthet (Intervenants pédagogiques du dispositif d'accompagnement Trans'Abattoirs)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :

[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Horaires :

10h - 13h / 14h - 18h par jour

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 140€ / pers.
- PARTENAIRES : 120€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 120€ / groupe.

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Écoute de production »

→ 1 jour

**Horaires :**

10h - 13h / 14h - 18h

### Objectif :

Découvrir les secrets d'une production et identifier, apprendre les recettes pour optimiser son projet musical.

### Personnes concernées :

Tout public

### Descriptif :

Cette journée nous permet de mieux comprendre les recettes des mixages de titres très connus des années 60 aux années 2000. Après une écoute globale, nous pourrons écouter les différentes pistes de façon séparée (batterie, basse, guitare, claviers, voix...) pour bien entendre les traitements et les équilibres de chaque mix.

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 70€ / pers.
- PARTENAIRES : 60€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 60€ / groupe.

### Intervenant :

Fabien Salzi (Intervenant pédagogique du dispositif d'accompagnement Trans'Abattoirs)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

**Les Abattoirs**

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)



TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Maîtriser ses retours de scène »

→ 1 jour

### Objectif :

Améliorer la communication entre le groupe et le régisseur son, savoir optimiser son temps de balance et le mix de son retour.

### Personnes concernées :

Chanteurs, musiciens, régisseurs son

### Descriptif :

Ce module est destiné à optimiser votre balance :

- en apprenant le bagage technique minimum nécessaire pour le bon déroulé d'une balance (vocabulaire, nombre de circuits sur scène, retour en préfader, Loi des 10 log-nom, F.S.M...),
- en adaptant votre communication entre le technicien et le groupe quelles que soient les conditions et compétences en présence,
- en écrivant votre conduite de balance,
- en définissant votre mix dans les retours,
- en adaptant le bon comportement le jour du concert selon les contraintes techniques...

**Remarque :** n'oubliez pas de venir avec vos instruments. Ce sera l'occasion de tester sur scène une conduite de balance sur le backline commun des Abattoirs (Batterie DW, amplis guitare Vox AC30 et Marshall, ampli basse Ampeg)

### Intervenant :

Jean-Louis Berthet (Intervenant pédagogique du dispositif d'accompagnement Trans'Abattoirs)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Horaires :

10h - 13h / 14h - 18h par jour

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 70€ / pers.
- PARTENAIRES : 50€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 50€ / groupe.

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Management »

→ 1 jour

**Horaires :**

10h - 13h / 14h - 18h

### Objectif :

Le management de projets artistiques nécessite aujourd'hui d'appréhender de nombreux métiers connexes : édition musicale, contrats, Web social, tournées, live, numérique, sponsoring... Cette journée a pour but de bien connaître les relations entre le manager et l'artiste et les obligations réciproques. L'intervenant définira dans un deuxième temps une stratégie pour les participants en fonction de leurs projets respectifs.

### Personnes concernées :

Tout public

### Descriptif :

- Comprendre le rôle du manager
- Analyse d'un contrat de management et des obligations réciproques entre l'artiste et le manager
- Les outils du manager
- Savoir maîtriser un budget, c'est savoir développer
- Les différentes stratégies de développement pour un projet selon l'environnement

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 35€ / pers.
- PARTENAIRES : 25€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 25€ / pers.

### Intervenant :

Rebecca Barras ( RB music )

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :

[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

**Les Abattoirs**

Scène de Musiques Actuelles

Scène Rhône Alpes

18 route de l'Isle d'Abeau

38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)

## Module « Stratégie de communication pour un projet culturel »

→ 1 jour

### Objectif :

Cette journée de formation aborde les principes de la communication et l'utilisation des outils print et Web pour mieux réaliser, transmettre et communiquer sur son projet ou ses créations.

### Horaires :

10h - 13h / 14h - 18h

### Personnes concernées :

Tout public

### Descriptif :

- Prémabule sur le contexte actuel (médias, maisons de disques, diffuseurs, etc.)
- Les outils à mettre en place : Création d'un univers et ses déclinaisons (territoire de marque, logo, identité visuelle, merchandising...) - Quels outils présenter lors de vos démarches ? (plaquettes, photos, bio, affiches...)
- Les relais traditionnels : La presse (locale et régionale, nationale, généraliste, spécialisée) - Les radios (réseaux FM, radios locales et associatives, service public) - Les TV (locales, nationales, câblées) - Les outils : fichiers presse, communiqué et dossier de presse, revue de presse - Les relations publiques
- La communication à l'heure du Web 2.0 : L'influence du Web 2.0 sur la communication - Les réseaux sociaux : état des lieux, usage et stratégie (Facebook, twitter, Vimeo, SoundCloud...). Les actions, moyens (site Internet, tablettes, applications mobiles, marketing viral, campagnes Google Adwords, réseaux sociaux, community management, crowdfunding...) - Les atouts et les limites
- Stratégie de communication : Le plan promo et marketing (objectifs, cibles, moyens, calendrier, budget) - La sortie d'album/EP, la tournée.

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 35€ / pers.
- PARTENAIRES : 25€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 25€ / groupe.

### Intervenant :

Sébastien Séchaud (Agence Du Bruit au Balcon)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes amateurs éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Stratégie pour élaborer une tournée »

→ 1 jour

### Objectif :

Améliorer sa connaissance sur la façon d'organiser une tournée et savoir optimiser le démarchage des dates de concert.

### Personnes concernées :

Tout public

### Descriptif :

- Définition du tourneur : le métier (principes / licences d'entrepreneur)
- Type de contrats : cession / coproduction / production
- Subventions et aides : collectivités territoriales et sociétés civiles (ADAMI, SACEM...)
- Méthodologie des bookers
- Le choix des artistes par le tourneur
- Négociation entre l'artiste et le tourneur
- Pourquoi démarcher un tourneur ?
- Outils de promotion de projet
- Identifier son réseau
- Comment se « booker » soi-même
- Cas pratique
- Débriefing / mutualisation

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 35€ / pers.
- PARTENAIRES : 25€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 25€ / groupe.

### Intervenant :

à confirmer

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

**Les Abattoirs**  
Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20  
Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)



TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes professionnels éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Comment monétiser sa musique »

→ 1 jour

### Objectif :

Mieux connaître le streaming en France et son modèle économique, ainsi que les nouvelles perspectives. Savoir optimiser sa rémunération.

### Personnes concernées :

Tout public.

### Descriptif :

En matinée :

- Focus sur les droits voisins, les enjeux et la rémunération qui en découle pour les auteurs, compositeurs, interprètes.

En après-midi :

- Introduction à l'écosystème des plateformes de téléchargement et leur modèle économique

- Focus sur le streaming équitable avec 1D Touch, une offre et un modèle innovants pour l'édition numérique indépendante.

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 35€ / pers.
- PARTENAIRES : 25€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 25€ / groupe.

### Intervenant :

Christophe Vial (1D Touch) / Pierre Alexandre Gauthier (Z Production, Edition Page, Inouïe Distribution).

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

TRANS'Abattoirs est le parcours proposé pour accompagner les groupes professionnels éclairés ou en cours de professionnalisation et constitue une partie essentielle du label « Scène de Musiques Actuelles ».

## Module « Stratégie et marketing digital »

→ 2 jour

### Objectif :

Comprendre les enjeux et fonctionnements des outils de communication digitaux, afin d'améliorer l'utilisation de la stratégie web selon les spécificités et les objectifs de chaque projet artistique.

### Personnes concernées :

Structures et groupes en développement.

### Descriptif :

Ce module en deux parties vous permettra la première journée (décembre) de cerner les caractéristiques de votre projet, de choisir les outils adaptés et d'établir une stratégie de développement en adéquation avec vos objectifs et possibilités. (Définitions des objectifs, comment accroître sa fan base, quels réseaux intégrer, quels outils utiliser, quels investissements...).

La deuxième journée (février) se déroulera quelques mois plus tard afin de faire un bilan sur les actions mises en place et d'élaborer ensemble de nouvelles perspectives.

### Intervenant :

**Rébecca Barras** (Graphiste, manageuse)

**Fabien Salzi** (Manager, producteur, intervenant pédagogique du dispositif d'accompagnement Trans'Abattoirs)

### Inscription & renseignements :

Pour s'inscrire, il suffit d'envoyer un mail avec vos :

Nom – Prénom – Téléphone - E-mail

Nom du groupe ou de la structure à :  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

### Horaires :

10h - 13h / 14h - 18h par jour

### TARIFS :

- TOUT PUBLIC : 35€ / pers.
- PARTENAIRES : 25€ / pers.
- GROUPES ACCOMPAGNÉS : 25€ / groupe.

### Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles  
Scène Rhône Alpes  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20

Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

# → Contacts

## Les Abattoirs

Scène de Musiques Actuelles, Scène Ressource en Isère  
18 route de l'Isle d'Abeau  
38300 BOURGOIN-JALLIEU

Tel : 04 74 19 14 20  
Fax : 04 74 19 08 30

[www.lesabattoirs.fr](http://www.lesabattoirs.fr)  
[www.electrochoc-festival.com](http://www.electrochoc-festival.com)

## Inscription & renseignements :

### Benjamin Vaude

Coordinateur du dispositif d'accompagnement TRANS'Abattoirs  
[coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr](mailto:coordination-pedagogique@lesabattoirs.fr)

**Tel : 06 79 04 38 18**

